Описание слайдов к презентации натему: «Игровые технологии в волонтерской деятельности в детском саду»

**Слайд 1**

Тема: «Игровые технологии в волонтерской деятельности в детском саду»

**Слайд 2.**

В дошкольном детстве ведущей деятельностью является игра и именно через неё мы решили развивать у детей чувства ответственности, сострадания, доброжелательного отношения со сверстниками и старшим поколением, а так же способствует формированию у воспитанников социального и личностного опыта.

**Слайд 3.**

Начиная работу в этом направлении, прежде всего, знакомим родителей и педагогов дошкольного учреждения с теоретическими аспектами технологии «Дети-волонтеры», а также проводим игры – тренинги на знакомство «Вместе мы - сила», «Я плюс Ты равно Мы» и т.п. Такие игры могут выступать как средство для развития качеств личности, демонстрацию творческого состояния участников, их жизненных позиций. В ходе игр-тренингов по ознакомлению с волонтерской деятельностью родители и педагоги приобретают навыки ведения волонтерской деятельности, становятся компетентными в вопросах организации данного движения.

**Слайд 4.**

Во время ознакомления с волонтерской деятельностью для детей была введена сюжетно-ролевая игра «Мы волонтеры». Целью данной игры формировать представления детей о деятельности волонтеров,  вовлекать детей в процесс совместной продуктивной деятельности.

**Слайд 5**

 Для волонтерской деятельности в детском саду разработана картотека игр.

1 категория игр - игры-адаптации, направленные на знакомство и сплочение детского коллектива.

Пример игр:

|  |  |
| --- | --- |
| Название игры | Цель игры |
| «Кто к нам пришел?» | сблизить друг с другом, обогатить игровой и социальный опыт. |
| «С кем я подружился» | развитие навыков неречевой коммуникации |
| «Мостик» | развивать взаимное доверие, чувство взаимовыручки |
| «Как хорошо с тобой дружить | развивать умения общаться. |

**Слайд 6**

 *Игра «Мостик»*

Игра проводится в парах. В каждой паре одному из участников завязывают глаза. Задача другого участника — провести партнера по тонкому мостику (сделанному из полосок бумаги) над воображаемой глубокой пропастью. Для усложнения задания можно создать различные препятствия на пути игроков. Например, в мостике может не хватать звеньев, и тогда нужно либо делать широкий шаг, либо прыгать. Или пусть низко свисают лианы — тогда, проходя под ними, вы будете пригибаться к земле или проползать.Затем пары меняются так, чтобы все участники побывали и в роли ведущего, и в роли ведомого.

Проведение таких игр помогает сформировать у детей чувства взаимного доверия, умение общаться, доверять и помогать друг другу.

Дети Важно чтобы дети сумели установить контакт.

**Слайд 7**

2 категория игр - игры на развитие у детей милосердия, сопереживания к людям, эмпатию, сострадание и доброту. Предложите им сыграть роль тех людей, которых мы часто встречаем в повседневной жизни, для того чтобы ребенок мог понять состояние нуждающегося человека или человека, испытывающего большие трудности.

Активно в этом направлении используются сюжетно-ролевые игры, игры драматизации таких как :

|  |  |
| --- | --- |
| Название игр | Цель игры |
| Ролевая игра «Каково человеку с переломом руки» | Побуждать к осознанию особенностей поведения людей с ограниченными возможностями |
|  Ролевая игра «Каково слепому или слабовидящему человеку» | Развивать коммуникативные навыки, чувства эмпатии |
| Ролевая игра «Слепец и поводырь»  | Развить умение доверять, помогать и поддерживать товарищей |

**Слайд 8**

Ролевая игра «Слепец и поводырь»

 Дети разбиваются на пары: “слепец” и “поводырь”. Один закрывает глаза, а другой водит его по группе, даёт возможность коснуться различных предметов, помогает избежать различных столкновений с другими парами, даёт соответствующие пояснения относительно их передвижения. Команды следует отдавать стоя за спиной, на некотором отдалении. Затем участники меняются ролями. Каждый ребенок, таким образом, проходит определённую “школу доверия”. По окончанию игры воспитатель просит ребят ответить, кто чувствовал себя надёжно и уверенно, у кого было желание полностью довериться своему товарищу. Почему?

Такие игры помогает в преодоления всевозможных трудностей, преград, дает ощущение радости от общения и понимания проблем других людей.

**Слайд 9**

3 категория это игры на толерантность. Толерантность — терпимость к иного рода взглядам, нравам, привычкам. Толерантность необходима по отношению к особенностям различных народов, наций и религий.

Игры в этом направлении помогают детям научиться осознавать собственную уникальность, гордиться ею, осознать уникальность других, создать атмосферу открытости и доверия.Примеры игр по толерантности:

|  |  |
| --- | --- |
| Название игр | Цель игр |
| «Я тоже» | Учиться осознавать собственную уникальность и гордиться ею, создавать атмосферу открытости и доверия |
| «Все мы разные» | Осознавать собственную уникальность и индивидуальность других |
| Игра «Моя улица» | Учить ориентироваться в окружающем мире. |

**Слайд 10**

*Игра «Я тоже»*

Попросите детей подумать о чем-то, что отличает их от всех остальных в группе. Ребёнок говорит, например: «У меня пять братьев и сестер». Если никто в группе не может сказать «Я тоже» или «У меня тоже», участник получает 1 балл, если же кто-то из группы может сказать «Я тоже», то ход переходит к этому участнику.

 В конце игры подсчитываются баллы (можно давать детям фишки). Хорошо, если педагог также участвует в упражнении, и своими репликами переводит разговор с внешних характеристик на более внутренние, а также на другие различия.

Обсуждение:  Хорошо ли быть особенным?  Каждый ли человек особенный. Почему?

Способность включаться в игру не связана с возрастом человека, но в каждом возрасте игра имеет свои особенности. Важно чтобы ребенок понимал это с ранних лет.

**Слайд 11**

4 категория игр - игры на развитие личности детей в самовыражении, самоутверждении, самоопределении, самореализации. В данном направлении была подобрана серия игр-тренингов. Примеры игр для развития личностных качеств:

|  |  |
| --- | --- |
| Название игр | Цель игры |
| «Клеевый ручеёк» | Развить умение действовать совместно и осуществлять само- и взаимоконтроль за деятельностью, доверять и помогать тем, с кем общаешься |
| «Без маски» | Развить умения делиться своими чувствами, переживаниями, настроением с товарищами |
| «Портрет самого лучшего друга» | Развитие анализа и самоанализа |
| «Подарок на всех (цветик - семицветик)» | Развитие чувства коллектива, умения дружить, делать правильный выбор, сотрудничать со сверстниками |
| «Волшебная палочка» | Формирование представлений ребенка о возможностях своих и сверстников |

**Слайд 12**

Игра «Клёвый ручеёк»

Перед игрой воспитатель беседует с детьми о дружбе и взаимопомощи, о том, что сообща можно преодолеть любые препятствия.

Дети встают друг за другом и держатся за плечи впереди стоящего. В таком положении они преодолевают различные препятствия.

* Подняться со стула.
* Проползти под столом.
* Обогнуть “широкое озеро”.
* Пробраться через “дремучий лес”.
* Спрятаться от диких животных.

Непременное условие для ребят: на протяжении всей игры они не должны отцепляться друг от друга.

За время участия в волонтерском движении у детей сформируются предпосылки толерантного отношения к окружающим людям, традициям семьи, общества, государства.

Использование игр с дошкольниками в разных возрастных группах является важным психолого-педагогическим средством. Используя их, мы добиваемся главной цели- воспитание в детях волонтерских чувств. И очень хочется верить, что они вырастут добрыми, отзывчивыми людьми.

Список используемой литературы

1. Арсеньева, Т.Н. Теоретико-практические основания развития школьного добровольческого движения / Т.Н. Арсеньева, В.А. Зотова, Д.Д. Маслова, Д.Е. Покровский, А.С. Федорова. – Москва: 2018. [Электронный ресурс]. – URL: [https://yadi.sk/i/y9Vht3BBXe0cAQ](https://www.google.com/url?q=https://yadi.sk/i/y9Vht3BBXe0cAQ&sa=D&source=editors&ust=1634474877574000&usg=AOvVaw1RADO4RbBnBqUb3wEtXHBZ) (дата обращения: 1.12.2021).
2. Википедии.[https://ru.wikipedia.org/wiki/Волонтёрство](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D1%82%D1%91%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE)(дата обращения 4.12.2021)
3. Волонтерство в ДОУ.<https://nsportal.ru/> (дата обращения 7.12.2021)
4. Гришаева, Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие / Н.П. Гришаева. - М.: Вентана - Граф, 2016. - 184 с.
5. Лихачев, Д. Письма о добром. -  СПб.: [Азбука-Аттикус](https://www.google.com/url?q=https://www.litres.ru/azbuka-attikus/&sa=D&source=editors&ust=1634474877575000&usg=AOvVaw3Tuq8XDukeuz2YurEyEUjq)  [Электронный ресурс]. – URL: [https://www.litres.ru/dmitriy-lihachev/pisma-o-dobrom-147913/](https://www.google.com/url?q=https://www.litres.ru/dmitriy-lihachev/pisma-o-dobrom-147913/&sa=D&source=editors&ust=1634474877575000&usg=AOvVaw13GXXVVCIDbiZRP_eOcBiR)  (дата обращения: 4.12.2021).
6. Организация добровольческой деятельности: лучшие проекты и программы по итогам конкурса «Во благо - 2018» / сост. О.Л. Высоцкая; под ред. Л.И. Ачекуловой. - Красноярск, 2018. - 124 с.
7. Смирнова Е.О. Особенности общения с дошкольниками: Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 160 с.[Электронный ресурс] <http://psychlib.ru/mgppu/soo/soo-001.htm#$p1> (дата обращения 7.12.2021)
8. Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации. О развитии волонтерской (добровольческой) деятельности молодежи в Белгородской области  [Электронный ресурс]. – URL: [http://docs.cntd.ru/document/428584220](https://www.google.com/url?q=http://docs.cntd.ru/document/428584220&sa=D&source=editors&ust=1634474877576000&usg=AOvVaw2S4hqF4hi1CSRGJ_Qd52cr) (дата обращения: 14.12.2021).

Приложение

**Тренинг «Вместе мы - сила»**

Цель: способствовать позитивным взаимоотношениям, взаимопониманию между участниками через совместную деятельность.

Оборудование: мяч, листы бумаги,ручки, карандаши, губка,заготовленные бланки с лепестками,макет «сердца группы».

Ход тренинга

В последнее время стали модными различные задания на teambuilding — cплочение коллектива. Уважаемые участники как вы думаете, что обозначает слово «сплочение»? Сплочение – это возможность стать единым целым для достижений конкретных целей и задач. Ведь как хорошо, когда тебя понимает и поддерживает твой коллега, хорошо услышать и помочь, когда необходима эта помощь, как хорошо понимать друг друга даже без слов. Сплоченный коллектив добивается многих вершин и побед.

Сплочённость – это:

* совпадение интересов, взглядов, ценностей и ориентации участников коллектива;
* атмосфера психологической безопасности, доброжелательности, принятия;
* активная, эмоционально насыщенная совместная деятельность, направленная на достижение цели, значимой для всех участник. *Упражнение № 1 Приветствие «Улыбка».*

Звучит Песня «Улыбка» В. Шаинского

 Вспомните слова из песни «Улыбка».Предлагаю поприветствовать друг друга открытой, доброй улыбкой. Ведь именно улыбка способствует позитивному настроению, развитию уверенности в себе. Обращаясь к своему партнеру с улыбкой. И вы уже на пути к гармонии, определяемой тремя главными силами жизни: разума, духа и любви. Улыбнулись? Значит, вы готовы к общению.

Анализ приветствия: Что вы чувствовали, когда улыбались другому человеку? Трудно ли улыбаться всем? Что вы испытывали, когда вам улыбались?Это не всегда легко удается, но когда мы улыбаемся, то чувствуем себя хорошо, все у нас получается, мы всем довольны. Это вы сейчас и прочувствовали.

*Упражнение № 2 "На что похоже мое настроение сейчас?"*

Участники сидят в кругу. Мяч передается по кругу. Каждый рассказывает о своем настроении, сравнивая его с каким-либо состоянием, событием или предметом, фруктом, природным явлением и т. п.

 *Упражнение № 3 «Пожелай другому»*

 Участники садятся в круг в руках мяч.Начнем нашу работу с высказывания друг другу пожелания на сегодняшний день. Оно должно быть коротким, желательно в одно слово. Вы бросаете мяч кому хотите и одновременно говорите это пожелание. Тот, кому бросили мяч, в свою очередь, бросает его следующему, высказывая ему пожелание на сегодняшний день. Будем внимательно следить за тем, чтобы мяч побывал у всех, и постараемся никого не пропустить.

*Упражнение № 4 «Все мы чем-то похожи»*

Разбейтесь, пожалуйста, на группы по 4 или 5 человек. Пусть каждая группа сядет и составит список того, что объединяет ее членов. В этом списке можно написать, например: «У каждого из нас есть сестра…», «Любимый цвет каждого из нас — синий» и т. д. У вас пять минут. Победит та группа, которая найдет и запишет наибольшее количество общих черт

*Упражнение № 5 «Толстое стекло».*

Цель: отработка навыков выразительного использования мимики и жестов, необходимых педагогам в их повседневной работе.

Содержание. Участники делятся на подгруппы по 3 – 5 человек. Участникам предлагается представить, что они общаются, друг с другом через толстое стекло, то есть они прекрасно видят друг друга, но не слышат. Используя невербальные средства общения, каждый подгруппе необходимо донести некую информацию до всех участников.

Каждая подгруппа получает от одной до трёх карточек с различными ситуациями. На подготовку пантомимы уходит обычно от 3 до 10 минут. Участники сами распределяют роли.

Обсуждение. Участники делятся своими впечатлениями, трудностями, с которыми они столкнулись, и находками. Как правило, это упражнение вызывает много положительных эмоций.

*Упражнение № 6«Гусеница»*

Цель: игра учит доверию.

Сейчас мы с вами будем одной большой гусеницей и будем все вместе передвигаться по этой комнате. Постройтесь цепочкой, руки положите на плечи впереди стоящего. Между животом одного играющего и спиной другого зажмите воздушный шар или мяч. Дотрагиваться руками до воздушного шара (мяча) строго воспрещается! Первый в цепочке участник держит свой шар на вытянутых руках. Таким образом, в единой цепи, но без помощи рук, вы должны пройти по определенному маршруту.

Обсуждение:Что испытывали при выполнении задания?

*Упражнение № 7«Кто быстрее»*

Цель: координация совместных действий, распределение ролей в группе.

Посчитаться на счёт раз-два. У нас получилось две команды. Ваша задача сейчас, как можно быстрее, построить ту геометрическую фигуру, которую я назову, причём строитесь вы молчком, ничего не объясняя.

Возможные фигуры:треугольник;ромб;угол;буква;птичий косяк;круг;квадрат.

Обсуждение:Трудно было выполнять задание?Что помогло при его выполнении?

*Упражнение № 8«Подарок»*

Цель: положительное завершение тренинга, рефлексия.

Давайте подумаем, что Вы могли бы подарить Вашей группе, чтобы взаимодействие в ней стало еще эффективнее, а отношения в ней – более сплоченными? Давайте скажем, что каждый из нас дарит группе. Я, например, дарю вам оптимизм и взаимное доверие. Далее каждый из участников высказывается, что он хотел бы подарить группе. Давайте наградим себя за успешное плавание аплодисментами!

А сейчас по кругу ответьте на такие вопросы:Что для вас сегодня было важным?Какие чувства вы испытывали?Нужны ли вам в дальнейшем такие тренинги?

Ну вот, все подарки подарены, игры пройдены, слова сказаны. Вы все были активны, слаженно работали в команде. Не забывайте, что вы – единое целое, каждый из вас – важная и необходимая, уникальная часть этого целого! Вместе вы – сила! Спасибо всем за участие!

**Тренинг «Я плюс Ты равно Мы»**

Цель тренинга – сплочение коллектива и построение эффективного командного взаимодействия.

Ход тренинга.

Этап 1. Знакомство

Здравствуйте, сегодня мы с вами примем участие в тренинге, который называется «Я плюс ТЫ равно МЫ». Как вы думаете, что обозначает слово «сплочение»? Сплочение – это возможность стать единым целым для достижений конкретных целей и задач. Ведь как хорошо, когда тебя понимает и поддерживает твой коллега, хорошо услышать и помочь, когда необходима эта помощь, как хорошо понимать друг друга даже без слов. Сплоченный коллектив добивается многих вершин и побед.

 Сплочённость – это:

- совпадение интересов, взглядов, ценностей и ориентации участников коллектива;

- атмосфера психологической безопасности, доброжелательности, принятия;

- активная, эмоционально насыщенная совместная деятельность, направленная на достижение цели, значимой для всех участников.

*Этап 2.*

*Упражнение «Встаньте в круг те, кто…»*

Цель: снятие напряжения через движения, организация игрового взаимодействия.

По команде: «встаньте в круг те,кто:

- любит знакомства;

- считает себя общительным;

- застенчивым;

- у кого день рожденье: осенью, зимой, весной, летом;

- кто любит готовить;

- кто любит путешествовать…

А теперь давайте вместе выберем одного человека из нас самого:

- спортивного;

- доброжелательного;

- отзывчивого;

- строгого;

- жизнерадостного;

- улыбчивого.

*Упражнение «Комплимент»*

Цель упражнения: создание положительного эмоционального настроя на собеседника.

Задание: придумать комплимент, соответствующий личностным качествам собеседника.

Инструкция: вспомним слова Б. Окуджавы

«Давайте восклицать, друг другом восхищаться,

Высокопарных слов не стоит опасаться.

Давайте говорить друг другу комплименты,

Ведь это все любви счастливые моменты!

Сегодня будем говорить друг другу комплименты. Обмен комплиментами будет происходить в форме диалога. Передаем эту игрушку по кругу, нужно не только получить комплимент, но и обязательно его возвратить.

Например:

- Наташа, ты такой отзывчивый человек!

- Да, это так! А еще, я добрая!

-А у тебя Оля, такие красивые глаза!

Комплимент принимается в определенной форме: Благодарю! Да, это так! А еще я…А в тебе ценю, мне нравится (добавляется положительное качество) и комплимент возвращается к говорящему.

*Упражнение «Мы с тобой похожи тем, что…»*

Цель: снятие агрессии.

Бросая мяч любому человеку,называем его по имени и говорим: «Мы с тобой похожи тем, что…». (Например: что живем на планете Земля, работаем в одном коллективе и т. д.)

Обсуждение:Какие эмоции испытывали во время упражнения?Что нового узнали о других?Что интересное узнали?

*Игра «Атомы. Молекулы»*

Цель: повышение уровня работоспособности участников.

Ведущий произносит: «Атомы». Все игроки начинают хаотично передвигаться. После фразы «молекула по трое» играющие должны соединиться в группы по три человека. Тот, кто не сможет встать в тройки, выбывает из игры. А ведущий продолжает изменять количество атомов в молекулах.Игру можно усложнить: атомы должны двигаться с закрытыми глазами.

*Игра «Говорящие руки»*

Цель: эмоционально-психологическое сближение участников.

Участники образуют два круга: внутренний и внешний, стоя лицом друг к другу. Ведущий дает команды, которые участники выполняют молча в образовавшейся паре. После этого по команде ведущего внешний круг двигается вправо на шаг.

Варианты инструкций образующимся парам:

1. Поздороваться с помощью рук.

2. Побороться руками.

3. Помириться руками.

4. Выразить поддержку с помощью рук.

5. Пожалеть руками.

6. Выразить радость.

7. Пожелать удачи.

8. Попрощаться руками.

Обсуждение:Что было легко, что сложно?Кому было сложно молча передавать информацию?Кому легко?

*Игра «Постройтесь по…»*

Цель: преодолеть барьеры в общении между участниками, раскрепостить их.

Участники становятся плотным кругом и закрывают глаза. Их задача состоит в том, чтобы построиться в ряд по росту с закрытыми глазами. Когда все участники найдут свое место в строю, надо дать команду открыть глаза и посмотреть, что же получилось.

Можно также построиться в шеренгу по: цвету волос;размеру ноги;по цвету глаз от самых светлых до самых темных; по фамилии в алфавитном порядке.

*Игра «Две правды и одна ложь»*

Цель: снятие эмоционального напряжение, сплочение группы, развитие межличностного общения.

Уважаемые коллеги, каждый из вас сейчас назовет три факта о себе (можно подготовить заранее, два из которых будут правдой, а третий ложью). Задача каждого из нас – отгадать как можно больше правдивых фактов. Эта игра покажет, насколько хорошо мы знаем друг друга, и поможет проверить нашу проницательность.

*Игра «Интервью»*

Цель: развитие коммуникативных навыков, развитие эмпатии, активного слушания, межличностного взаимодействия.

Давайте немного передохнем и представим, что на нашу с вами встречу пришел очень известный талантливый человек и у вас есть уникальная возможность задать ему три любых интересующих вас вопроса, они могут касаться, как личной, так и профессиональной сферы, а также его взглядов, увлечений и предпочтений. В роли этого человека должен побывать каждый из нас. Итак, кто готов начать?

Вопросы для обсуждения:в роли кого вам было находится сложнее: интервьюируемого или интервьюера?

*Упражнение «Молчанка»*

Инструкция: Участники садятся по кругу. «Я буду называть числа. Сразу же после того, как число будет названо, должны встать именно столько человек, какое число прозвучало (не больше и не меньше). Например, если я говорю «4», то, как можно быстрее должны встать четверо из вас. Сесть они смогут только после того, как я скажу «спасибо». Выполнять задание надо молча. Тактику выполнения задания следует вырабатывать в процессе работы, ориентируясь, на действия друг друга».

Рекомендации. В ходе выполнения задания ведущий блокирует попытки участников группы обсудить или принять какую-либо форму алгоритмизации работы.

При обсуждении: «Что помогло справляться с поставленной задачей и что затрудняло её выполнение?», «На что вы ориентировались, когда принимали решение за следующее действие?», «Какая у вас была тактика?», «Как можно было бы организовать работу, если бы была возможность заранее обсудить способ решения этой задачи?».

*Упражнение «Невидимая связь»*

Для проведения игры потребуется моток прочных толстых нитей. Ведущий просит участников игры встать в круг на расстоянии вытянутых рук и закрыть глаза. Сам ведущий заходит внутрь круга и рассказывает вводную историю:

 «Известно, что давным-давно на свете жил один удивительный человек. У него были длинные седые волосы и борода, поэтому многие думали, что он стар и мудр. Другие же видели озорной блеск его глаз и говорили, что он молод. Этот человек умел то, чего не умели другие. И люди называли его мудрецом. Никто не знал, откуда он пришёл, но говорили, что раньше он был обыкновенным человеком, таким как все. Менялись поколения, а мудрец все жил среди людей. И они ощущали себя под его защитой. И вот пришел день, когда мудрец отправился в путь. Он обошёл всю Землю, и узнал многих людей. И удивился мудрец, насколько разными были эти люди, их характер, привычки, желания и стремления. «Как непросто всем уживаться друг с другом, - думал мудрец, – что бы такое предпринять? – размышлял он.

И тогда мудрец сплел длинную тончайшую нить. Задумал он обойти добрых сердцем людей и связать их этой тончайшей чудесной нитью. Далее ведущий продолжает рассказывать историю, обходя каждого участника игры и вкладывая ему в руки нить. «Воистину нить - эта была уникальна. Гладкая, тонкая, она была совершенно незаметна для человека, но, несмотря на это, влияла на его взаимоотношения с другими людьми. Те, кому мудрец передал чудесную нить, стали добрее, спокойнее, терпеливее. Они стали более внимательно относиться друг к другу, стремились понять мысли и чувства ближнего. Иногда они спорили, но, о чудо, нить натягивалась, но не рвалась. Иногда они ссорились, и нить разрывалась, но при примирении оборванные концы не связывались вновь. Такой узелок напоминал о прошлом споре. Что сделали люди с подарком мудреца? Кто-то бережно берег, передавая тайну из поколения в поколение. Кто-то, не ощущая присутствия нити, оставлял на ней множество узелков, да и характер его постепенно менялся и становился «узловатый». Но главное, у каждого появилась способность протягивать невидимые нити к тем, кого он считал близкими и друзьями, соратниками и партнерами. Ведущий на последнем участнике игры, стоящий в кругу, отрезает нить от лотка и завязывает концы. Таким образом, нить образует замкнутый круг.

*Заключительный этап.*

Дорогие друзья! Сейчас вы ощущаете в своих руках чудесную нить, подарок мудреца. Давайте проверим, что может произойти, если каждый потянет её на себя. Она натянется и станет «резать» руки. Такие отношения некоторые называют «натянутыми». А если, – продолжает ведущий, – кто-то потянет нить на себя, а кто-то не станет этого делать? Что будет, давайте попробуем…. Равновесие круга нарушается. Кто-то оказывается в более устойчивом положении, а кто-то совсем в неустойчивом.О таких ситуациях говорят: «Он тянет одеяло на себя». Некоторые люди, – продолжает ведущий, – предпочитают надевать эту нить себе на шею. Попробуйте. Тех, кто сейчас сделал это, наверное, ощутили, как больно нить режет шею.В подобных ситуациях люди говорят: «посадил себе на шею». Разные эксперименты можно проводить с этой нитью, - продолжает ведущий, - многие люди посвящают этому целую жизнь. Натянут, разорвут, завяжут узел, натянут на шею, или вообще отпустят. Не на то рассчитывал мудрец, делая людям чудесный подарок.

Давайте сейчас найдем такое положение и натяжение нити, которое для всех будет наиболее удобным. И запомним это состояние каждой клеточкой нашего тела.

Вопросы:Каковы ваши впечатления от соприкосновения с чудесной нитью, подарком мудреца?Что было легко, а что трудно, в этой игре?Чему эта игра может научить?

*Упражнение «Пожелания»*

Цель: создание положительного эмоционального настроения.

Участники группы высказывают пожелание друг другу на день. Оно должно быть коротким, желательно в одно слово. Вы бросаете мяч тому, кому адресуете пожелание, и одновременно произносите его. Тот, кому бросили мяч, в свою очередь бросает его следующему, высказывая ему пожелание на сегодняшний день. Будем внимательно следить за тем, чтобы мяч побывал у всех, и постараемся никого не пропустить.

*Задание «Большая семейная фотография»*

Ведущий предлагает представить, что все они – большая семья и нужно всем вместе сфотографироваться для семейного альбома. Участники  коллективно выбрали «фотографа», который расположил всю «семью» для фотографирования. Эмоционально, активно и доброжелательно участников распределили роли, найдя место всем коллегам.

Мы сделали реальный снимок, которым будет начинаться фотоальбом нашего коллектива. Не забывайте, что Вы – единое целое, каждый из Вас важная и необходимая, уникальная часть этого целого! Вместе Вы – сила! Спасибо всем за участие!

**Игры**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Название игры*** | ***Цель*** | ***Содержание игры*** |
| С/р игра «Мы волонтеры» | формировать представления детей о деятельности волонтеров,  вовлекать детей в процесс совместной продуктивной деятельности.Воспитывать сострадание, заботу, милосердие, стремление оказывать благотворительную помощь. | На начальном этапе игры из числа детей с помощью считалки, выбирается персонаж, нуждающийся в благотворительности, который берет понравившуюся вариант из различных схем. Например, он выбрал схему «Старик», надевает соответствующий атрибут: платок или шапку ушанку, (по усмотрению играющих), садится на стул. Остальные дети получают задания: порадовать больного (спеть, станцевать, рассказать смешную историю, изготовить подарок и т.д.); оказать помощь (сходить в магазин, в аптеку, прибрать в квартире, погулять с собакой и т.д.); утешить (нарисовать открытку с добрыми пожеланиями, написать письмо, позвонить по телефону и поздравить с праздником и т.д.); рассказать другим людям о нуждающемся человеке (сообщить знакомым, друзьям, пригласить в свою команду волонтеров, изготовить листовки, объявления, раздать их и т.д.). В следующий раз можно выбрать другой вариант схемы («инвалид», «ребенок-сирота», «бездомная собака» и т.д.) и в зависимости от категории нуждающегося, организовать волонтерскую помощь. (Приложение «Презентация» ) В усложненном варианте игры, задания не даются, дети сами обсуждают и обыгрывают способы оказания благотворительной помощи нуждающемуся персонажу. |
| «Кто к нам пришел?» | организовать детей, сблизить их друг с другом, обогатить игровой и социальный опыт. | Ведущий рассаживает детей на стульчики и сообщает, что к ним сегодня в гости будут приходить разные животные, а какие именно — об этом они должны догадаться сами. Он вызывает двух-трех детей, отходит с ними в сторонку и тихонько, так, чтобы не было слышно остальным, договаривается, какого гостя будет изображать тот или иной ребенок. Взрослый помогает каждому из них найти движения, соответствующие его роли, а также звукоподражания. Устанавливает очередность их выхода.Вернувшись к остальным детям, ведущий объявляет; «Вот идет первый гость, кто к нам пришел, покажись!» Выходит первый гость. Если это собачка, ребенок подражает ее лаю («гав-гав-гав») и машет сзади рукой будто хвостиком, если котенок— мяукает и ложится на ковер на спинку, если петух — гордо поднимает голову, машет согнутыми руками-крылышками и громко кричит «кукареку!», а если пришла козочка — выставляет рожки и прыгает.Дети отгадывают, кто к ним пришел, и ласково, приветливо принимают гостя. Ведущий старается дополнить образ животного, активизировать воображение всех участников игры и дает пример приветливого отношения к гостю: «Какая замечательная собачка к нам пришла, какие у нее ушки, какой носик...» и т. д. Поиграв с собачкой, дети усаживают ее на стульчик. Раздается стук в дверь, и появляется следующий гость. После встречи третьею гостя взрослый подзывает к себе других детей и распределяет между ними роли.Игра повторяется до тех пор, пока каждый ребенок не побывает в роли гостя. |
| «С кем я подружился» | развитие навыков неречевой коммуникации. | Участники засовывают в отверстия коробки каждый по одной руке. Рука одного ребёнка находит руку другого ребенка и тщательно ощупывает ее, задача игроков — запомнить ощущения. После этого ребенок должен угадать, чью руку он трогал в коробке. Обмениваться словами или другими речевыми сигналами запрещено.Усложнение игры - ведущему закрывают глаза повязкой, а игроков меняют местами.Примечание. В игре участвует столько человек –сколько отверстий в коробке. |
| «Мостик» | развить взаимное доверие в детях, привить им чувство взаимовыручки. | Игра проводится в парах. В каждой паре одному из участников завязывают глаза. Задача другого участника — провести партнера по тонкому мостику (сделанному из полосок бумаги) над воображаемой глубокой пропастью. Для усложнения задания можно создать различные препятствия на пути игроков. Например, в мостике может не хватать звеньев, и тогда нужно либо делать широкий шаг, либо прыгать. Или пусть низко свисают лианы — тогда, проходя под ними, вы будете пригибаться к земле или проползать.Затем пары меняются так, чтобы все участники побывали и в роли ведущего, и в роли ведомого. |
| «Как хорошо с тобой дружить!» | развитие умения общаться |  Дети сидят в кругу. У ведущего в руке какая-либо игрушка. Он передаёт ее одному из детей со словами: «Как хорошо с тобой дружить, потому что ты …». Далее перечисляются достоинства выбранного ребенка. |
| Ролевая игра «Слепец и поводырь»   | развить умение доверять, помогать и поддерживать товарищей. | Дети разбиваются на пары: “слепец” и “поводырь”. Один закрывает глаза, а другой водит его по группе, даёт возможность коснуться различных предметов, помогает избежать различных столкновений с другими парами, даёт соответствующие пояснения относительно их передвижения. Команды следует отдавать стоя за спиной, на некотором отдалении. Затем участники меняются ролями. Каждый ребенок, таким образом, проходит определённую “школу доверия”. По окончанию игры воспитатель просит ребят ответить, кто чувствовал себя надёжно и уверенно, у кого было желание полностью довериться своему товарищу. Почему? |
|  «Все мы разные» | учиться осознавать собственную уникальность и гордиться ею, создавать атмосферу открытости и доверия. | Дети становятся в две шеренги так, чтобы один ребёнок стоял напротив другого. Воспитатель: «Ты на друга посмотри, в чём различия назови». Дети по очереди должны назвать одно отличие себя от ребёнка, стоящего напротив в другой шеренге. Например: «У меня синее платье, а у Саши серая футболка; у меня косички, а у Ксюши стрижка; у меня красный бант, а у Серёжи нет банта». Сначала говорят дети, стоящие в одной шеренге, потом — в другой. |
|  «Моя улица»  | учить ориентироваться в окружающем мире. | Дети стоят в кругу и, передавая друг другу мяч, называют улицу, на которой они родились. Педагог записывает или запоминает названия улиц. 2 часть. Ведущий говорит: «Улица моя родная, как зовут тебя я знаю» (говорит название одной из улиц), а дети, которые родились на этой улице, встают в центр круга и обнимаются. |
|  «Все мы похожи»  | осознавать собственную уникальность и индивидуальность других. | Проводится так же, как игра «Все мы разные», но дети называют общее между собой и другом. Например: «Мне сегодня было весело и Катя сегодня смеялась; у меня короткая стрижка и у Севы тоже; у меня есть брат и у Алисы тоже»... |
|  «Без маски» | развить умения делиться своими чувствами, переживаниями, настроением с товарищами. | Перед началом игры воспитатель говорит ребятам о том, как важно быть честным, открытым и откровенным по отношению к своим близким, товарищам.Все участники садятся в круг. Дети без подготовки продолжают высказывание, начатое воспитателем. Вот примерное содержание незаконченных предложений:“Чего мне по-настоящему хочется, так это…”;“Особенно мне не нравится, когда…”;“Однажды меня очень напугало то, что…”;“Помню случай, когда мне стало невыносимо стыдно. Я. |
|  «Клеевый ручеёк» | развить умение действовать совместно и осуществлять само- и взаимоконтроль за деятельностью; учить доверять и помогать тем, с кем общаешься. | Перед игрой воспитатель беседует с детьми о дружбе и взаимопомощи, о том, что сообща можно преодолеть любые препятствия.Дети встают друг за другом и держатся за плечи впереди стоящего. В таком положении они преодолевают различные препятствия.1. Подняться и сойти со стула.2. Проползти под столом.3. Обогнуть “широкое озеро”.4. Пробраться через “дремучий лес”.5. Спрятаться от диких животных.Непременное условие для ребят: на протяжении всей игры они не должны отцепляться друг от друга. |
| «Подарок на всех «(Цветик – семицветик) | знакомить с различными эмоциональными состояниями; развить умение дружить, делать правильный выбор, сотрудничать со сверстниками, чувства коллектива. | Детям даётся задание: “Если бы ты был волшебником и мог творить чудеса, то что бы ты подарил сейчас всем нам вместе?” или “Если бы у тебя был Цветик- Семицветик, какое бы желание ты загадал?”. Каждый ребёнок загадывает одно желание, оторвав от общего цветка один лепесток, произнося заветные слова с разной эмоциональной окраской.Лети, лети лепесток, через запад на восток,Через север, через юг, возвращайся, сделав круг,Лишь коснёшься ты земли, быть, по-моему, вели.Вели, чтобы…В конце можно провести конкурс на самое лучшее желание для всех. |
|  «Волшебная палочка» | формирование представлений ребенка о возможностях своих и сверстников. | Обычный предмет (ручка, карандаш, линейка и тд.) по общему согласию превращаются в волшебную палочку. Дети садятся или встают в круг и передают палочку друг другу в произвольном порядке или по часовой стрелке, при этом произносят фразы согласно ранее установленному правилу,например: передающий называет предмет, а принимающий – действие, которое можно совершить с ним (ковер – лежит, можно называть сказку и ее персонажей. |